

Romans, le 17 novembre 2025

Communiqué de presse

Quand le carnaval de Romans s'invite à la Sorbonne

L'Université Paris I Panthéon-Sorbonne rend hommage les 28 et 29 novembre prochains à l'un des grands historiens français du XX^e siècle, Emmanuel Le Roy Ladurie (1929-2023) et auteur du célèbre essai *Le Carnaval de Romans* (Gallimard, 1979).

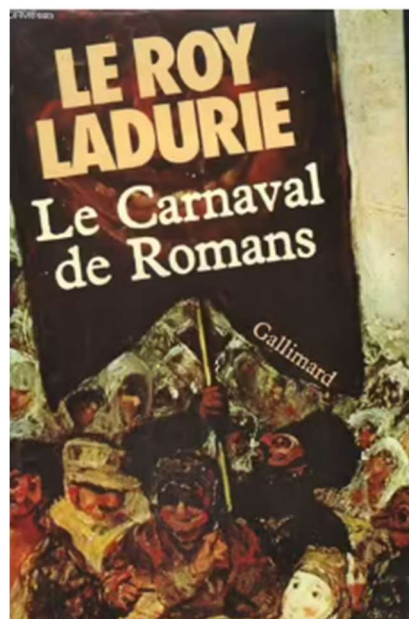
À cette occasion, la Ville de Romans-sur-Isère sera mise à l'honneur au cœur de ce colloque international réunissant historiens, chercheurs et spécialistes venus de France et de l'étranger.

Deux interventions seront notamment consacrées à l'épisode historique et symbolique du Carnaval de Romans, événement tragique survenu en 1580 et magistralement revisité par Le Roy Ladurie :

- Christophe Vyt (Université Grenoble Alpes) proposera une réflexion intitulée : « *Le juge Guérin, assassin du Carnaval de Romans et donc de la Saint-Barthélemy ?* » ;
- Ouzi Elyada (Université de Haïfa, Israël) interviendra sur « *Emmanuel Le Roy Ladurie, le carnaval et le carnavalesque* ».

Une œuvre majeure pour l'histoire de Romans

Publié à la fin des années 1970, *Le Carnaval de Romans* est devenu une référence incontournable de l'histoire sociale et culturelle. À travers l'analyse minutieuse d'un fait divers survenu en 1580 dans la cité drômoise, Emmanuel Le Roy Ladurie met en lumière les tensions sociales, politiques et religieuses qui déchirent alors la France de l'Ancien Régime. Son ouvrage, à la croisée de l'histoire et de l'anthropologie, interroge la fête, la violence et le pouvoir, faisant du carnaval un miroir saisissant des contradictions d'une société en mutation.



Un clin d'œil au carnaval de demain

Cet hommage universitaire résonne tout particulièrement à Romans où le Carnaval continue, plus de quatre siècles plus tard, de rassembler habitants et visiteurs autour d'un esprit festif, populaire et fédérateur.

La prochaine édition, organisée par la Ville de Romans et ses partenaires associatifs, se tiendra le 22 février 2026. Entre tradition et renouveau, cet événement emblématique s'inscrira dans la continuité d'une histoire riche, où mémoire et modernité se répondent.